

2101000106010003
EXAMINATION OCTOBER 2024 (ATKT EXAM)
BACHELOR OF ARTS (SIXTH SEMESTER)
GUJARATI - VI (LANGUAGE)
BHASHA SAHITYA KAUSHALYA-VI

[Time: As Per Schedule]

[Max. Marks : 50]

Instructions:

1. Fill up strictly the following details on your answer book
 - a) Name of the Examination: **BACHELOR OF ARTS (SIXTH SEMESTER)**
 - b) Name of the Subject: **GUJARATI - VI (LANGUAGE)**
BHASHA SAHITYA KAUSHALYA-VI
 - c) Subject Code No: **2101000106010003**
2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks of the question.
4. All questions are compulsory.

Seat No:

--	--	--	--	--	--

Student's Signature

Q.1 નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો (ગમે તે પાંચ)

10

૧. રમણભાઈ નીલકંઠનો જન્મ ક્યાં અને કઈ સાલમાં થયો હતો?
૨. રમણભાઈ નીલકંઠ કઈ કઈ સંસ્થાઓમાં અગત્યનો હોદ્દો ધરાવતા હતા?
૩. રમણભાઈ નીલકંઠે મેટ્રિકની પરીક્ષા કઈ સાલમાં પાસ કરી હતી?
૪. 'રાઈનો પર્વત'નાટક લખવાની શરૂઆત કઈ સાલમાં કરી અને કઈ સાલમાં પ્રગટ થયું હતું?
૫. રંગીણી નદીને કિનારે કયું મંદિર આવેલું છે?
૬. કનકપુરના રાણી અને રાજાનું નામ શું છે?
૭. નીતિનિષ્ઠ રાઈ કનકપુરની ગાદી પર બેસવા કેમ ના પાડે છે?
૮. કિસલવાડીના માલણ અને માળીના નામ જણાવો.

Q.2 રમણભાઈ નીલકંઠના જીવન અને કવનનો પરિચય આપો.

13

અથવા

‘રાઈનો પર્વત’ નાટકની મૂળ કથાવસ્તુમાં સજકે કરેલા ફેરફારોનું ઔચિત્ય ચર્ચો.

Q.3 ‘રાઈનો પર્વત’ નાટકના પુરુષપાત્રોને આધારે લેખકની પાત્રાલેખન કલાને વર્ણવો.

13

અથવા

પ્રશિષ્ટ નાટક તરીકે ‘રાઈનો પર્વત’નું સવિસ્તાર મૂલ્યાંકન કરો.

Q.4 (અ) ટૂંક નોંધ લખો (ગમે તે એક)

8

૧. ‘રાઈનો પર્વત’માં સંવાદકલા.

૨. જાલકાનું પાત્રાલેખન કરો.

(બ) પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો (ગમે તે બે)

6

૧. “તું એ કુસુમો અને પક્ષીઓ સાથે ઉછરી છે, અને તેમના જ વર્ગની છે.”

૨. “જેને રાજ્ય કરવું હોય તેને અસત્ય વિના યાલે જ નહિ.”

૩. “વેરાગીથી સંસારની ખરી તુલના થઈ શકતી નથી.”

૪. “હું રાજ પુત્રી છું, પણ ભિખારણ જેટલી પણ હું સ્વેચ્છાની માલિક નથી.”
